

De l'intérêt pour un entrepreneur de travailler avec un artiste

Retranscription de l'interview vidéo de **Jean-Charles Jégo**,
dirigeant, entreprise Self Signal, Rennes

Interview réalisée dans le cadre de la formation *Trouver les financements et partenaires adaptés à son projet* et des ressources gratuites

artistforever, 40mcube

Copyright : 36secondes, 2022

Sommaire

Présentation1

Quel est l'intérêt pour une entreprise de collaborer avec un artiste ?1

Présentation

Jean-Charles Jégo, je dirige l'entreprise Self Signal depuis un peu plus de 30 ans. On est fabricant, initialement de panneaux d'utilisation routière et puis progressivement on a dérivé vers des produits liés aux métiers de l'enseigne et de la communication visuelle.

Quel est l'intérêt pour une entreprise de collaborer avec un artiste ?

On a intégré tous les savoir-faire manuels dont on avait besoin dans l'entreprise. Et pour nous, l'intérêt de collaborer avec des artistes, justement c'est de montrer à mes collaborateurs qu'ils ont des savoir-faire, mais que leurs savoir-faire ne se limitent pas uniquement à leurs tâches quotidiennes mais peuvent aller justement jusqu'à la réalisation ou à l'accompagnement d'artistes dans la réalisation d'œuvres. Travailler avec des artistes, ça nous sort aussi de notre quotidien, ça nous oblige à nous poser des questions, à modifier nos savoir-faire ou à adapter nos savoir-faire à des produits plus artistiques par rapport aux produits industriels ou semi-industriels que l'on fabrique habituellement.