40mcube
formation

48 avenue Sergent Maginot
f-35000 Rennes
+33 (0)2 90 09 64 11
formation@40mcube.org
www.40mcube.org

Trouver les financements et partenaires adaptés à son projet

Trouver les moyens de réaliser son projet artistique : quels financements solliciter en tant qu'artiste-auteur·ice ? Comment identifier un espace de travail, de production ou de diffusion adapté ? Quels partenaires mobiliser ? Comment construire un budget prévisionnel ? Comment présenter son projet à un lieu de diffusion, à une collectivité ou à une entreprise ?

Cette formation permet d'identifier les principaux dispositifs de soutien accessibles aux artistes-auteur·ices, leurs périmètres d'intervention et leurs critères de sélection. Elle propose une méthodologie pour structurer son projet artistique, construire un plan d'action, établir un budget prévisionnel, préparer sa communication et cibler les partenaires les plus adaptés.

Public visé

Artistes-auteur·ices (plasticien·nes, graphistes, photographes, commissaires d'exposition, critiques d'art…) engagé·es dans une pratique professionnelle ou en voie de professionnalisation, ainsi que **toute personne amenée à accompagner des artistes** dans le cadre de leurs activités.

Prérequis

Aucun prérequis spécifique n'est demandé.

Il est recommandé d'avoir une pratique artistique professionnelle ou en voie de professionnalisation, ainsi qu'un projet artistique en cours, à venir ou en réflexion, afin de pouvoir appliquer les contenus de la formation à une situation concrète.

Pour suivre la formation en e-learning sur artist for ever, le ou la bénéficiaire doit disposer d'un ordinateur, d'une tablette ou d'un smartphone, d'une connexion internet stable, d'un navigateur web à jour et d'une adresse email valide. L'utilisation d'un casque ou d'écouteurs est recommandée.

Objectifs pédagogiques

À l'issue de la formation, les participant·es seront en mesure de :

- Identifier l'écosystème culturel mobilisable pour développer un projet artistique : dispositifs publics et privés de soutien, financements, résidences, lieux de production, partenaires de diffusion et ressources professionnelles.
- Cibler les dispositifs de soutien, de résidence, de production ou de diffusion adaptés à son projet artistique, à ses besoins et à sa situation professionnelle.
- Structurer les étapes de réalisation d'un projet artistique et mettre en place des outils de suivi adaptés.
- Construire un budget prévisionnel, suivre les dépenses et recettes du projet, et évaluer sa rémunération.
- Préparer une candidature ou une présentation adaptée à un dispositif, un lieu de diffusion, un partenaire ou un financeur.

Programme de la formation

- Chapitre 1 - Les résidences de recherche et de production
- Chapitre 2 - Les financements, du local à l'international
- Chapitre 3 - Les partenaires du projet artistique
- Chapitre 4 - Mettre en place une méthodologie de projet
- Chapitre 5 - Budgétiser son projet
- Chapitre 6 - Préparer ses dossiers de candidature
- Chapitre 7 - Présenter son projet

Méthodes pédagogiques

La formation est suivie en autonomie sur la plateforme pédagogique www.artistforever.fr, sous la forme d'une vidéo interactive scénarisée. Elle est illustrée par un·e artiste-auteur·ice et mise en voix.

Informations pratiques
Dates : du 01.01.26 au 31.12.26
entrées et sorties permanentes
Durée estimée : **14 heures**
Modalités : formation interactive à suivre en autonomie sur la plateforme www.artistforever.fr

Tarif et modalités de prise en charge
Coût de la formation : **140 euros**
Tarif bénéficiaires du RSA : 70 euros
Paiement direct possible en ligne
Financements possibles selon votre situation, après étude de votre demande.

Modalités et délais d'accès
Paiement en ligne : inscription et paiement sur la page de la formation ; accès immédiat après validation du paiement.
Demande de financement : préinscription via le formulaire dédié ; démarches à engager au moins 1 mois avant le démarrage souhaité ; accès ouvert sous 7 jours ouvrés maximum après validation du financement et réception du dossier complet.

Contacts
Pour toute question administrative, pédagogique ou technique : Marion Resemann
Pour toute demande liée à une situation de handicap ou à un besoin d'adaptation : Cyrille Guitard, référent handicap
Mail : artistforever@40mcube.org
Téléphone : 02 90 09 64 11

Elle est enrichie par des interviews vidéo de professionnel·les en activité, qui partagent leurs expériences professionnelles et présentent des exemples concrets de situations rencontrées dans leur pratique.

La formation alterne apports théoriques, exemples professionnels et exercices de mise en pratique à partir de situations concrètes ou du projet de l'apprenant·e. Ces exercices permettent de vérifier progressivement l'acquisition des compétences visées.

Afin de faciliter l'accessibilité des contenus, un sous-titrage et une version texte sont disponibles pour chaque chapitre. La retranscription écrite des contenus de formation peut être téléchargée et conservée par les apprenant·es.

À l'issue de la formation, l'apprenant·e conserve un accès à la formation pendant un an.

Modalités d'évaluation

Un test d'auto-positionnement est proposé en début et en fin de formation afin de mesurer l'évolution du positionnement de l'apprenant·e au regard des compétences visées.

Les acquis sont évalués au travers d'une mise en pratique portant sur la préparation d'un projet artistique. Cette mise en pratique permet de vérifier la capacité de l'apprenant·e à :

- préparer une présentation courte de son projet artistique ;
- établir une check-list des besoins nécessaires à sa réalisation ;
- identifier les principales étapes de mise en œuvre du projet ;
- construire un budget prévisionnel ;
- repérer les dispositifs de soutien mobilisables et les partenaires potentiel·les à solliciter.

Accessibilité

Nos formations sont ouvertes aux personnes en situation de handicap.
Les formations e-learning intègrent plusieurs fonctionnalités facilitant l'accessibilité des contenus :

- possibilité d'utiliser le zoom du navigateur ;
- compatibilité avec les lecteurs d'écran, sous réserve de l'équipement et des logiciels utilisés ;
- navigation possible au clavier ;
- sous-titrage des contenus vidéo ;
- mise à disposition d'une version texte des contenus de formation.

Les besoins d'adaptation peuvent être signalés en amont de l'inscription auprès du référent handicap de 40mcube, afin d'étudier les modalités d'accompagnement ou d'adaptation possibles.
Pour plus d'informations, consultez le livret d'accueil en formation des personnes en situation de handicap.

Témoignages d'apprenant·es ayant suivi la formation

« *La formation n'est pas seulement captivante — les illustrations sont pertinentes et agréables — elle est aussi extrêmement complète. Elle circonscrit parfaitement les acteurs de l'art contemporain en France et à l'international, et tout autre partenaire pouvant se greffer à un projet artistique. Grâce à cette formation, j'ai pu répondre avec guidance, aisance et simplicité à un appel à candidatures demandant des documents techniques (budget prévisionnel, rétroplanning).* » Kenny, artiste-auteur

« *J'ai trouvé la formation très complète, et proche des pratiques, techniques et outils que j'ai développé et adopté au fil de mon parcours en tant qu'artiste. J'apprécie l'aspect stratégique et très organisé de la formation.* » Siouzie, artiste-autrice

« *Il s'agit d'une formation très complète et exhaustive, le contenu est présenté de manière très agréable et ludique, de nombreux liens enrichissent les différentes étapes afin de mettre en application les objectifs.* » Erwan, artiste-auteur

« *Formation complète, intéressante et utile. Les témoignages des professionnel·les invité·es sont précieux et le format animé est attrayant.* » Isabelle, artiste-autrice

Indicateurs 2025

Taux de satisfaction : **86 %**

Taux de recommandation : **89 %**

Données calculées sur la base de 27 répondant·es au questionnaire de satisfaction, parmi les bénéficiaires relevant de la formation professionnelle.

Taux de complétion : **86 %**

Donnée issue du suivi de la plateforme, correspondant aux bénéficiaires ayant terminé l'ensemble du parcours e-learning.

40mcube
48, avenue Sergent Maginot 35000 Rennes
Siret : 440 602 134 000 23
Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 53 35 09 536 35 auprès du préfet de région Bretagne. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État.
Certification Qualiopi : 40mcube est certifié au titre de la catégorie "actions de formation". Certificat n° 2020/89175.3
Document mis à jour le : 18/06/2026